

Métodos y reflexividades etnográficas.

Profesora: Rosana Guber

Ciclo lectivo: 2017, 13 al 17 de noviembre.

Objetivos del curso:

Este curso presenta la lógica, dinámica y formulación de la investigación etnográfica. Para ello trabaja en tres niveles: la etnografía como texto, como perspectiva y como método. El primero corresponde al producto del conocimiento, el segundo a la perspectiva que ofrece el trabajo de campo en antropología social, y el tercero al proceso mismo de investigación etnográfica en el campo.

Los alumnos se familiarizarán con la aproximación etnográfica a la realidad empírica, la lógica de la producción de datos y la localización témporo-espacial del trabajo de campo, accediendo a las lógicas que encierra el proceso a través del cual el/la investigador/a se constituye en el principal instrumento de conocimiento.

Con el fin de ilustrar esta triple dimensión—texto, perspectiva y método—los alumnos analizarán materiales propios y de otros antropólogos. El curso descansará en tres tipos de materiales: un texto etnográfico, textos metodológicos de antropólogos sociales, y registros de campo de los asistentes que serán comentados (al menos) por otro asistente y por la profesora.

Para que este breve curso cumpla su cometido es imprescindible (y por lo tanto obligatorio):

- Realizar las lecturas correspondientes a cada fecha;
- Enviar a la docente (guber@arnet.com.ar) con plazo máximo del domingo 29 de octubre 2017 un registro de campo propio (experiencial, observacional, entrevista, etc.), reciente o no, de temática a libre elección y sin límite de páginas;
- Enviar a la docente (guber@arnet.com.ar) con plazo máximo del domingo 5 de noviembre 2017 una reseña de la etnografía de Fasano;
Condiciones de la reseña: no exceder las 3 páginas (numeradas); 1 ½ interlineado, Times New Roman tamaño 12”, tamaño de la hoja A4; márgenes *standard*. La reseña debe contener el problema de la etnografía, la pregunta resultante o hipótesis, la organización argumental por capítulos y la conclusión o respuesta a la pregunta. Las reseñas que no cumplan con este formato serán devueltas. Por favor, no enviar en pdf.

Los textos a discutir son de lectura obligatoria por parte de todos los asistentes. Dado el carácter intensivo de este curso se recomienda comenzar con las lecturas con bastante antelación.

Contenidos básicos.

1. La etnografía como texto, método y enfoque. La descripción. Comprensión terciaria y descripción densa. Normas, valores, prácticas y narrativas. La articulación etnográfica entre conceptos y datos. Áreas culturales y problemas teóricos.

2. Perspectivas epistemológicas acerca de los métodos de investigación social. Observación, intuición, reflexividad.
3. Organización y registro de datos en informes parciales, tablas, genealogías y secciones metodológicas en los proyectos de investigación. Validez y confiabilidad.
4. ¿Técnicas o actividades? El registro de campo: diario, fichero, temporalidad y autor. Los temas: relevamiento de lo conocido y de lo desconocido. Los informantes y el diseño de la muestra. De informante a secretario. Observación participante y vueltas. Conversaciones y entrevistas dirigidas. La mediación situacional.

Forma de trabajo.

Las mañanas serán destinadas a la discusión bibliográfica y las tardes a la discusión de registros de campo.

No habrá clases magistrales.

Mañanas. Con todo el material leído, salvo el primer encuentro, las clases consistirán en la discusión informada de la bibliografía. Para ello, cada cursante llevará por escrito, no para entregar, un punteo de cuestiones relevantes sobre cada texto y sobre su relación con otros textos asignados a la misma clase. Ese punteo deberá contener, por lo menos, el problema central planteado por el autor, su perspectiva sobre el trabajo de campo y el material empírico con que sustenta dicha perspectiva.

Tardes. Los registros de campo serán discutidos uno a uno según el plan inicial que será enviado junto a la asignación de cada comentarista, el 4 de noviembre. En 10 minutos (no más) el comentarista hará una sintética reseña del registro consignando lugar, situación, posición del autor, y alguna cuestión que le parezca destacable, para finalizar con un comentario personal.

Lunes 13 de noviembre

Malinowski, Bronislaw (1922-1987) *Los Argonautas del Pacífico Occidental*.
Introducción.

Martes 14 de noviembre

Esther Hermitte (2002) “La observación por medio de la participación” en Historia y estilos: 268-287

Roberto Cardoso de Oliveira (1998) O trabalho do antropólogo. Olhar, ouvir, escrever” en O trabalho do antropólogo. Sao Paulo, UNESP Editora: 17-35.

Esteban Krotz (1991) Viaje, trabajo de campo y conocimiento antropológico” en Alteridades 1(1):50-57.

Miércoles 15 de noviembre

Hebe Vessuri (2002) “La observación participante en Tucumán, 1971” en Sergio Visacovsky y Rosana Guber (comps.) Historia y estilos del trabajo de campo en Argentina. Buenos Aires, Antropofagia, 289-315 (versión digital).

Juan Carlos Skewes (inéd.) “La etnografía como trayectoria. Inflexiones en caminos difusos”.

Myriam Jimeno, Angela Castillo y Daniel Varela (inéd.) “Experiencias de violencia, etnografía y recomposición social en Colombia”.

Jueves 16 de noviembre

Laura Colabella (2014) “*Te vamos a ir a buscar...* Piqueteros(as) y antropólogos(as) en interacción etnográfica”. En: Prácticas etnográficas. Rosana Guber (comp.) Buenos Aires, Editorial Miño y Dávila.

Diego Zenobi (2010) “O antropólogo como espião. Das acusações públicas á construção das perspectivas nativas” en Mana 16(2):471-499.

Laura Zapata (2014) “Ser y no ser indio mapuche”. En: Prácticas etnográficas. Rosana Guber (comp.) Buenos Aires, Editorial Miño y Dávila.

Viernes 17 de noviembre

Patricia Fasano (2007) De boca en boca (Ed. Antropofagia).

(**opcional**; completa la etnografía) Fasano, Patricia (2014) “Enredada”. En: Prácticas etnográficas. Rosana Guber (comp.) Buenos Aires, Editorial Miño y Dávila.

Evaluación.

Los alumnos serán evaluados por su cumplimiento de las lecturas y tareas asignadas para cada clase, por su participación en las discusiones conjuntas en base a las lecturas requeridas y a la presentación de un registro de campo propio, y por el comentario del registro de un compañero. El trabajo final consistirá en la corrección de la reseña inicial sobre el volumen de Fasano, y en la identificación de aspectos de la reflexividad de la situación de campo atravesada por la autora. La reseña final será la versión revisada de la inicial a lo cual se agregará un análisis del trabajo de campo de la autora. En este caso tampoco excederá las tres (3) páginas a 1 ½ espacio, Times New Roman 12, y deberá ser entregada en la fecha fijada según el acuerdo alcanzado en clase al finalizar el curso.

El registro propio deberá ser enviado a la profesora (guber@arnet.com.ar) con el apellido del alumno (Perez.doc), hasta el domingo 29 de octubre, 2017. El registro debe estar encabezado por el nombre y apellido de su autor, la fecha y lugar de su realización. Las páginas deben estar numeradas. Puede tratarse de una observación, una experiencia de campo, la respuesta de un cuestionario o encuesta, la transcripción de una entrevista, etc. Puede añadirse, al comienzo, una brevísima introducción dando cuenta del proyecto o trabajo mayor del que dicho registro forma parte. No hay mínimo ni máximo de páginas. La docente recibirá los registros y enviará confirmación de recepción. De no recibirla al día siguiente, el autor deberá reenviarlo (con copia a la secretaria del PPAS), hasta lograr confirmación de recepción. No se recibirán registros posteriores a la fecha establecida.

Una vez recibidos todos los registros, y como máximo el viernes 3 de noviembre la docente enviará los registros que cada alumno deberá comentar, y la fecha correspondiente.

Bibliografía de apoyo

BERREMAN, Gerald D. (1962) *Behind Many Masks* Society for Applied Anthropology, 4.

BOURDIEU, Pierre & Loic J.D. WACQUANT (1992) An invitation to Reflexive Sociology. Chicago, Chicago University Press.

BRIGGS, Charles L. (1986) Learning How to Ask Cambridge University Press.

ELLEN, R.F. (ed.) (1984) Ethnographic Research. A Guide of General Conduct London, Academic Press.

FARDON, Richard (ed.) (1990) Localizing Strategies. Regional Traditions of Ethnographic Writing Edinburgh/ Washington, Scottish Academic Press & Smithsonian Institution Press.

GEERTZ, Clifford (1973) The Interpretation of Culture. New York, Basic Books.

GEERTZ, Clifford (1983) Local Knowledge. Further Essays in Interpretative Anthropology. New York, Basic Books.

GRUPO TALLER DE TRABAJO DE CAMPO ETNOGRÁFICO DEL IDES (1999) “De las notas de campo a la teoría. Descubrimiento y redefinición de ‘nahual’ en los registros chiapanecos de Esther Hermitte”. Publicar en Antropología y Ciencias Sociales VII-VIII:69-92. Colegio de Graduados en Ciencias Antropológicas de la República Argentina.

GUBER, Rosana (1991/2004) El salvaje metropolitano. Buenos Aires, Editorial Paidós (segunda edición).

GUBER, Rosana (2011) Etnografía: método, campo y reflexividad. Buenos Aires, Editorial Siglo XXI.

GUBER, Rosana (2014) Prácticas etnográficas. Buenos Aires, Ediciones Miño y Dávila.

HAMMERSLEY, Martyn & Paul ATKINSON (1983) Ethnography Principles in Practice. London, Tavistock Publications.

HERMITTE, Esther (1968). “Movilidad social en una comunidad bicultural” en Revista Latinoamericana de Sociología. 68-1. Instituto Torcuato di Tella, Buenos Aires.

HERMITTE, Esther (2002) “La observación por medio de la participación” en Sergio Visacovsky y Rosana Guber (comps.) Historia y estilos del trabajo de campo en Argentina. Buenos Aires, Antropofagia, 263-287.

HOLY, Ladislav & M. STUHLIK (1983) Actions, Norms and Representations. Foundations of Anthropological Inquiry Cambridge University Press.

JACOBSON, David (1991) Reading Ethnography. SUNY Press.

PEIRANO, Mariza G.S. (1995) A favor da etnografia. Río de Janeiro, Relume Dumará.

ROBBEN, Antonius y Jeffrey SLUKA (2008) Fieldwork. A Reader. New York, Routledge.

RUNCIMAN, W.G. (1983) A Treatise on Social Theory. Volume I: The Methodology of Social Theory. Cambridge, Cambridge University Press.

SANJEK, Roger (ed) (1990) Fieldnotes. The Makings of Anthropology. Cornell University Press.

STRATHERN, Marilyn (1987b) "The limits of auto-anthropology" in Anthropology at Home Anthony JACKSON (ed.) London, Tavistock Publications, 16-37.

URRY, James (1984) "A History of Field Methods" in ELLEN Op.cit.

VAN MAANEN, John (1988) Tales of the Field. On Writing Ethnography. The University of Chicago Press.

VAN MAANEN, John (ed.) (1995) Representation in Ethnography. California, Sage Publications.