



Charlas temáticas JIVU 2021

Contextos virtuales actuales: El estudio y el aprendizaje en la virtualidad Taller básico de aula Moodle

Docentes: Lic. Máxima A. Benitez | Lic. Julio C. Carrizo

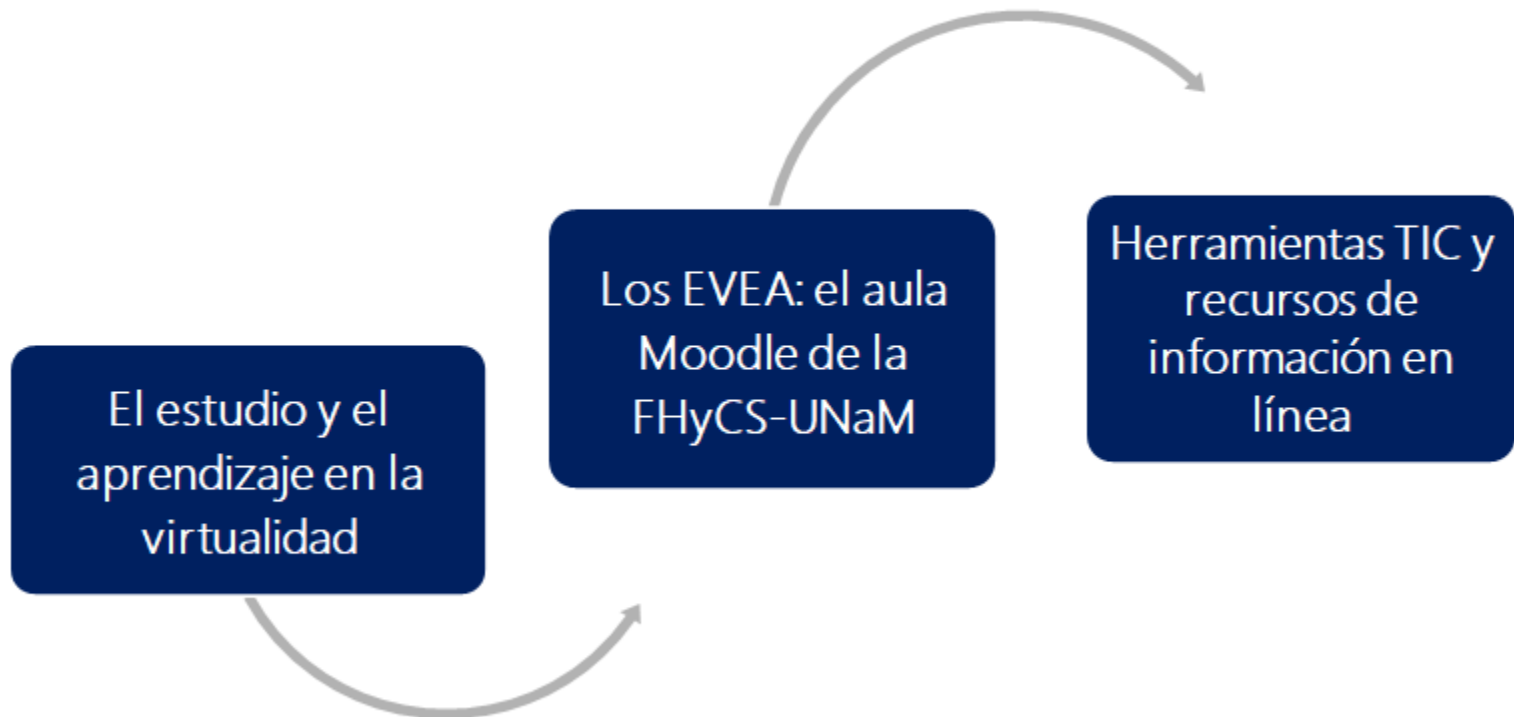
Departamento de Bibliotecología – Equipo FHyCS Virtual

Lunes 05/04/2021 – 16 hs.

Objetivos

- Familiarizarse con el uso del Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje de la FHyCS-UNaM (aulas Moodle).
- Apropiarse de herramientas TIC para prácticas de estudio en los entornos mediados por tecnologías.
- Conocer herramientas TIC y recursos de información en línea que promuevan la construcción de aprendizajes significativos.

Contenidos





¿Qué implica estudiar y aprender en la virtualidad?

- Aporta beneficios para el estudiante, tales como la **flexibilidad horaria** y la posibilidad de mejorar sus **competencias digitales** y **personales**, entre otros.
- Conlleva desafíos, como son la **autodisciplina**, la **planificación del tiempo**, así como ejercitar la **autonomía** y el **autoaprendizaje**.
- Necesita de una estructura o dinámica, es decir, una **rutina** y **hábitos de estudio**: socializar con pares y docentes, intercambiar de ideas, compartir materiales de estudio y recursos TIC.

¿Qué implica estudiar y aprender en la virtualidad?

- La enseñanza en entornos virtuales tiene un componente necesario que es la **realización conjunta de tareas** entre docentes y alumnos/as.
- No es simplemente una cuestión de presentar información o de plantear tareas a realizar por parte del estudiante. Implica el seguimiento continuo del proceso de aprendizaje que éste desarrolla y ofrecer los **apoyos y soportes** en el momento oportuno.
- Contexto sociocultural: formamos parte de la llamada **sociedad de la información**, habitada por nativos digitales.
- Las plataformas de formación virtual, favorecen la **alfabetización digital**, condición necesaria para una mayor inclusión.

¿Qué es un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje?

- Un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje (EVEA) consiste en un espacio alojado en la web que ha sido diseñado con fines educativos.
- Las herramientas informáticas están al servicio del proceso educativo, facilitando la interacción entre estudiantes, docentes y contenidos.
- Características de los EVEA:
 - a) Interactivo: permite la comunicación entre estudiantes y docentes,
 - b) Flexible: se adapta fácilmente a la institución en donde se quiere implementar,
 - c) Escalable: puede funcionar con pocos o numerosos usuarios,
 - d) Estandarizable: puede importar y exportar cursos en formatos estándar.

¿Cómo se construye conocimiento en la virtualidad?

- El aprendizaje es una consecuencia del pensamiento. Sólo es posible retener, comprender y usar activamente el conocimiento mediante experiencias de aprendizaje en las que los alumnos reflexionan sobre lo que están aprendiendo y con lo que están aprendiendo (Espiro, 2012, p. 86).
- Aprendemos cuando analizamos un mensaje en el foro como una afirmación y decidimos si estamos o no de acuerdo.
- Aprendemos cuando criticamos algo o comparamos dos posturas y buscamos coincidencias y discrepancias.
- Aprendemos cuando nos hacen dudar (Prieto Castillo, 2012, pp. 13).

¿Cómo se construye conocimiento en la virtualidad?

- En un EVEA, el alumno es el principal protagonista en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Se mantiene permanentemente activo estableciendo lazos con sus compañeros/as y docentes mientras crea sentido a partir de los recursos a su disposición.
- El docente asume el rol de creador de oportunidades de aprendizaje, además de acompañante, guía y facilitador.
- El EVEA permite generar más posibilidades de aprendizaje conectivo.
- El estudiante pone en juego habilidades de pensamiento de nivel superior tales como clasificar, relacionar y sintetizar y saca provecho de nuevos recursos y estrategias didácticas,.

Algunas recomendaciones para estudiar en la virtualidad

 Desde el equipo FHyCS Virtual también se ofrece una serie de sugerencias

1. Gestionar el tiempo teniendo presente las condiciones que demanda estudiar y aprender:
 - a. Programar el tiempo de estudio.
 - b. Realizar un seguimiento de los plazos.
 - c. Minimizar las distracciones.
 - d. Comunicarse con el equipo docente.
2. Formar vínculos con compañeros de clase mediante pequeñas reuniones de estudio, además de los grupos de WhatsApp, Facebook y los encuentros sincrónicos vía Zoom, WebEx o Meet.

Algunas recomendaciones para estudiar en la virtualidad

3. Desarrollar estrategias para aprender en la virtualidad:

- a. Disponer del programa de la asignatura y los materiales de estudio.
- b. Realizar las actividades sugeridas por el equipo docente.
- c. Buscar alternativas a las dificultades de conectividad.
- d. Explorar la tecnología requerida y utilizar las redes sociales de manera inteligente y medida.
- e. Encontrar un propio método de estudio: toma de apuntes, resumen, síntesis, organizadores gráficos, audio, video, etc.
- f. Guardar las producciones y compartir los recursos de información con el grupo de estudio.

4. Preferir actividades recreativas al aire libre y en compañía de pares o familiares.

El EVEA de la FHyCS-UNaM

 Aulas Virtuales de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales Español - Internacional (es) ▾

 JULIO CESAR CARRIZO ▾

[Personalizar esta página](#)

Área personal

 Inicio del sitio

 Calendario

 Archivos privados

 Mis cursos

 SA_CI_2021

 SA_CAP_1

 46C3F

 46C1E

Cursos a los que se ha accedido recientemente



Capitaciones
Jornadas de Ingreso 2021



Materias Comunes
PRACTICA PROFESIONAL

Vista general de curso

▾ Todos (a excepción de los eliminados de la vista) ▾

Nombre del curso ▾ Tarjeta ▾



Capitaciones
Ciclo de formación para la enseñanza de ...



Capitaciones
Jornadas de Ingreso 2021



Materias Comunes
PRACTICA PROFESIONAL

Línea de tiempo



No hay actividades previstas

Archivos privados

No hay archivos disponibles

[Gestionar archivos privados...](#)

Usuarios en línea

6 usuarios online (últimos 5 minutos)

 JULIO CESAR CARRIZO 

 ADRIANA NOEMI AYALA 

 MATIAS NICOLAS CABRERA 

 FRANCISCO JUNIOR VELOZO 

<https://virtual.fhyics.unam.edu.ar/login/index.php>



Herramientas TIC para el aprendizaje

Almacenamiento de
información



Edición de texto e
imágenes



Bancos de imágenes



Herramientas TIC para el aprendizaje

Creación de páginas web

WIX.com



Infografías y presentaciones



Muros virtuales



Herramientas TIC para el aprendizaje

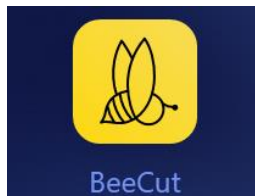
Organizadores gráficos y mapas conceptuales

bubbl.us

creately

XMind

Edición de audio y video



Cuestionarios y nubes de palabras

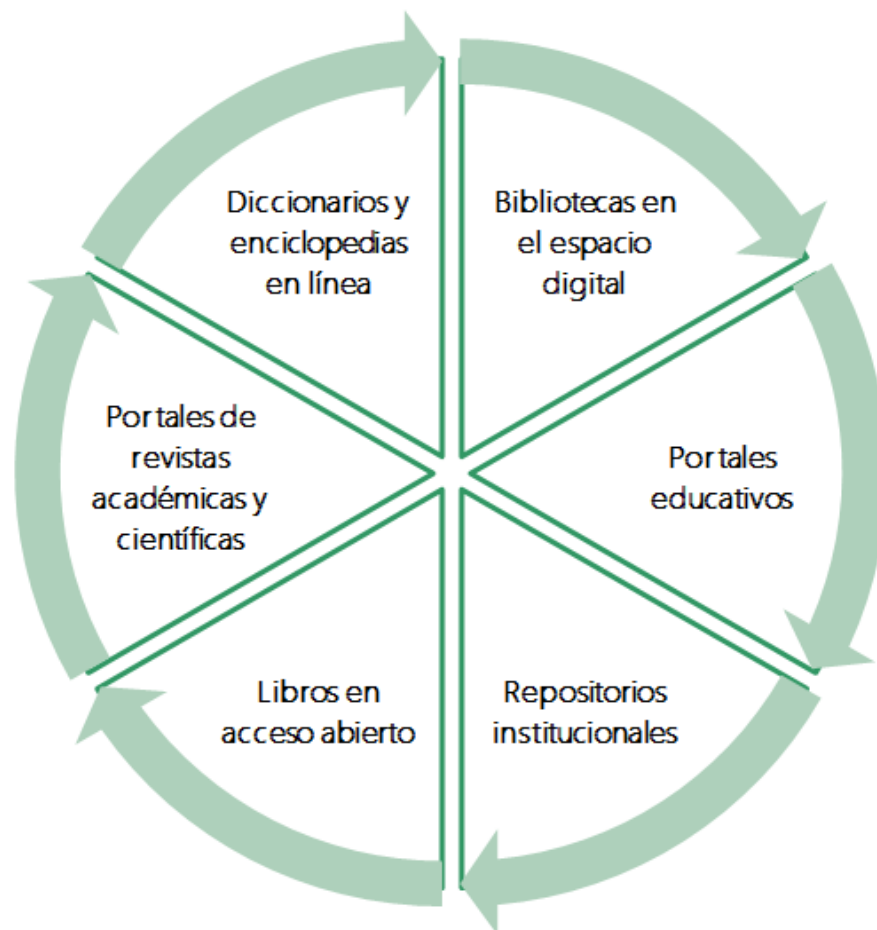


Google Forms

WORDART



Recursos de información en línea



Biblioteca Leer en Casa

<https://leerencasa.educacion.gob.ar/>

Julio Cesar ES



Ministerio de Educación
Argentina

ISBN, Título, Autor, Editorial, Categoría



Catálogo



20.000 Leguas de
viaje submarino
Julio Verne
Editorial: Vi-Da Global
2011

Ficción

Leer

Descargar



El arte de la
guerra
Sun Tzu
Editorial: Vi-Da Global

Economía y Negocios

Leer

Descargar



Ordenar por

Autor	↓A ↑Z	↓Z ↑A
Título	↓A ↑Z	↓Z ↑A
Categoría	↓A ↑Z	↓Z ↑A
Editorial	↓A ↑Z	↓Z ↑A

e-Books

Leer

Descargar

Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología

<https://www.biblioteca.mincyt.gob.ar/>



[Biblioteca](#) ▾ [Accesos](#) ▾ [Instituciones](#) ▾ [Usuarios](#) ▾ [Estadísticas](#) ▾ [Contacto](#)

[Ingresar](#)

EL PORTAL ARGENTINO DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

La Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología brinda a los investigadores argentinos acceso, desde las instituciones habilitadas, a través de Internet al texto completo de 26.578 títulos de revistas científico-técnicas, 22.719 libros, 3.164 estándares, 29.800 conferencias y congresos, y a bases de datos referenciales de gran valor para la comunidad científica.

Consultá la Biblioteca Electrónica a distancia

Si estás trabajando desde tu hogar como consecuencia de las medidas de prevención tomadas por el COVID-19, la Biblioteca Electrónica te permite solicitar documentos desde tu casa, aunque no estés navegando desde una dirección IP habilitada por tu institución de filiación.

NOVEDADES

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS SOBRE COVID-19 DE ACCESO ABIERTO

Se trata de publicaciones científicas argentinas relacionadas con el COVID-19 que ya se encuentran a disposición de la comunidad gracias al Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD).

ACTIVIDADES SOBRE LA

Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología

CATÁLOGOS



Publicaciones Periódicas

Acceda a nuestro catálogo alfabéticamente, por temática o base de datos.



Bases De Datos

Conozca los recursos de información que la Biblioteca de Ciencia y Tecnología suscribe.



Libros

Acceda al catálogo de libros.



Estándares

Acceda a las diferentes versiones los estándares publicados por el reconocido IEEE.



Conferencias

Acceda a los documentos de conferencias y congresos de IEEE.

ACCESO ABIERTO



Recursos Nacionales

Documentación científica de producción nacional y de acceso abierto.



Recursos Internacionales

Documentación científica de producción internacional y de acceso abierto.

SERVICIO DE PRÉSTAMO



Solicitud De Préstamo

Formulario para solicitar documentos solo para instituciones habilitadas.

SITIOS RELACIONADOS

Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación



**Ministerio de Ciencia,
Tecnología e Innovación
Argentina**

Sistema Nacional de Repositorios Digitales
(SNRD)



SNRD
Sistema Nacional
de Repositorios Digitales

 Nuestro sistema ha detectado que Ud. se encuentra navegando dentro de la red de la **Argentina/ciencia**.

Red de Bibliotecas virtuales de CLACSO

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/>



Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales | Conselho Latino-americano de Ciências Sociais | Latin American Council of Social Sciences



Sala de Lectura

Revistas

Multimedia



RED DE BIBLIOTECAS VIRTUALES DE CIENCIAS SOCIALES EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

BUSCA en la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO

Buscar alguna de la(s) siguiente(s) palabra(s)
en todas las publicaciones Todas las colecciones de la Sala de lectura
en el índice por texto completo

artículos de revistas, libros, documentos de trabajo,
ponencias, tesis y multimedia

buscar en CLACSO

Consulte artículos de revistas arbitradas en CLACSO/Redalyc

Artículos



La Red de Bibliotecas Virtuales CLACSO, repositorio digital, ofrece acceso libre a más de 100.000 textos de la red CLACSO y recibe más de un millón de solicitudes por mes en CLACSO y en la colección CLACSO en Redalyc.

El portal CLACSO-REDALYC ofrece acceso abierto e indicadores de 850 revistas de ciencias



INGRESO DE INFORMACIÓN
PARA CENTROS MIEMBROS

Usuario

Contraseña

entrar



Seguimos Educando

<https://www.educ.ar/>



Docentes y directivosEstudiantesComunidadFormación

 Buscar...

 INGRESAR



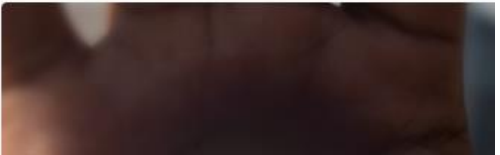
La clase del día



Plan Federal Juana Manso

Evaluación de la educación

Convocatoria



Repositorio digital de la UNaM

<https://rid.unam.edu.ar/>

Repositorio Institucional Digital de la Universidad Nacional de Misiones

Login

Principal

Repositorio Institucional Digital de la UNaM

El Repositorio Institucional Digital de la Universidad Nacional de Misiones es un servicio digital basado en DSpace, un software que permite recopilar, preservar y distribuir material digital. Los repositorios son herramientas importantes para preservar el legado de una organización; facilitan la preservación digital y la comunicación académica.

Comunidades en RIDUNaM

Elija una comunidad para listar sus colecciones

- Ciencias Agrícolas [103]
- Ciencias Humanas [0]
- Ciencias Médicas y de la Salud [24]
- Ciencias Naturales y Exactas [119]
- Ciencias Sociales [1111]

LISTAR

Todo RIDUNaM

Comunidades & Colecciones

Por fecha de publicación

Autores

Títulos

Materias

MI CUENTA

Acceder

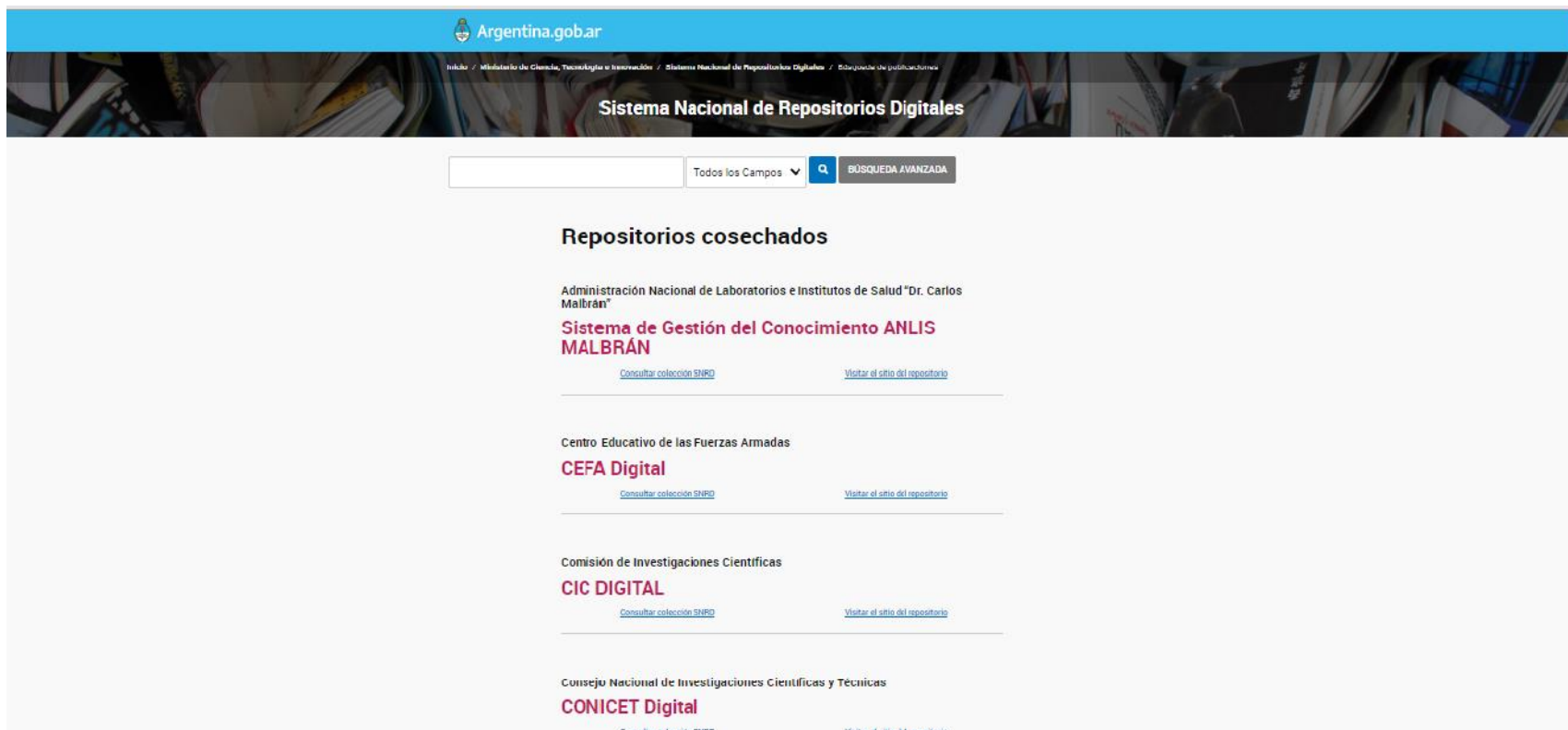
Registro

DESCUBRE

Autores

Repositorios digitales de otras instituciones

<https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar/vufind/Content/repos>



The screenshot shows the homepage of the Sistema Nacional de Repositorios Digitales. At the top, there is a blue header with the Argentina.gov.ar logo and a navigation bar. Below the header, a large banner image displays the title "Sistema Nacional de Repositorios Digitales". A search bar with a dropdown menu set to "Todos los Campos" and a "BÚSQUEDA AVANZADA" button is positioned below the banner. The main content area, titled "Repositorios cosechados", lists four digital repositories, each with a brief description, a name in bold, and two links: "Consultar colección SNRPD" and "Visitar el sitio del repositorio".

Argentina.gov.ar

Inicio / Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación / Sistema Nacional de Repositorios Digitales / Subgrupos de publicaciones

Sistema Nacional de Repositorios Digitales

Todos los Campos  BÚSQUEDA AVANZADA

Repositorios cosechados

Administración Nacional de Laboratorios e Institutos de Salud "Dr. Carlos Malbrán"

Sistema de Gestión del Conocimiento ANLIS MALBRÁN

[Consultar colección SNRPD](#) [Visitar el sitio del repositorio](#)

Centro Educativo de las Fuerzas Armadas

CEFA Digital

[Consultar colección SNRPD](#) [Visitar el sitio del repositorio](#)

Comisión de Investigaciones Científicas

CIC DIGITAL

[Consultar colección SNRPD](#) [Visitar el sitio del repositorio](#)

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas

CONICET Digital

[Consultar colección SNRPD](#) [Visitar el sitio del repositorio](#)

Libros en Acceso Abierto (AA)

<http://books.scielo.org/>

The screenshot shows the SciELO Livros website. At the top right, there are language selection buttons for English and Spanish. The main header features the SciELO logo and the text 'Livros Scientific Electronic Library Online'. On the left sidebar, there are links for 'Sobre' (About), 'Índices' (Indexes), and 'Rede SciELO Livros' (SciELO Livros Network). The 'Pesquisar' (Search) section includes a search bar and a dropdown menu for 'Todos os índices'. Below the search bar, there are statistics: 1.324 títulos disponíveis, 841 títulos em Acesso Aberto, 11.395 capítulos em Acesso Aberto, 6.924 autores, and 101.231.041 downloads. The main content area features a large banner for the book 'VIOLÊNCIA E CULTURA NO BRASIL' by the Centro Edelstein de Pesquisas Sociais. The banner includes a quote from the book's title page. On the right, there is a 'Notícias' (News) section with a tweet from SciELO Books about forced displacement in Colombia. At the bottom, there is a section for 'Últimos livros indexados no SciELO' (Latest books indexed on SciELO) with four book covers displayed.

SciELO Livros
Scientific Electronic Library Online

English Español

Sobre
SciELO Livros
Disponibilidade e interoperabilidade
Perguntas Frequentes

Índices
Autores
Títulos

Rede SciELO Livros
» Editoras
Editora FIOCRUZ
EDUFBA
Editora UNESP
EDUEPB
EdUFSCar
EDUEM
Editora Mackenzie
EDUERJ
Editora UEPG

Pesquisar
Todos os índices **Pesquisar**

1.324 títulos disponíveis
841 títulos em Acesso Aberto
11.395 capítulos em Acesso Aberto
6.924 autores
101.231.041 downloads

VIOLÊNCIA E CULTURA NO BRASIL
centro edelstein de pesquisas sociais
www.centroedelstein.org.br

O título deste livro, poderia levar o leitor a imaginar que estou procurando explicar a violência em nossa sociedade a partir de sua cultura. Trata-se, na verdade, de dois temas distintos que correspondem a meus interesses teóricos e às atividades de pesquisa que desenvolvo...

Últimos livros indexados no SciELO
A influência de Lúcio Magalhães na literatura social do Brasil
O Nasf e o trabalho na Atenção Básica à Saúde
Avaliação nutricional na atenção básica
Editora Mackenzie, Acadêmicos

Notícias
SciELO Books @SciELOBooks
+1 @EditorialUR
El desplazamiento forzado en Colombia: 10 años de la sentencia T-025 de 2004
doi.org/10.7476/978958...
Buscando analizar el estado actual del desplazamiento en Colombia y qué ha pasado con las órdenes impartidas por la Corte Constitucional hace 10 años...

EL DESPLAZAMIENTO FORZADO EN COLOMBIA: 10 AÑOS DE LA SENTENCIA T-025 DE 2004

Portales de revistas académicas y científicas

<https://www.latindex.org/latindex/inicio>



The screenshot shows the Latindex website homepage. At the top, the Latindex logo is displayed in red, with the tagline "Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal" below it. To the right of the logo are icons for FAQ, Ayuda, Facebook, Contacto, Disminuir, and Aumentar. Below these icons is a navigation menu with links: ¿QUÉ ES?, ORGANIZACIÓN, SOCIOS, EDITORES, BIBLIOTECA DEL EDITOR, DOCUMENTOS, NOTICIAS, and IDIOMA. The ISSN number 2310-2799 is also visible.

The main content area is divided into several sections. On the left, a large banner for the "Directorio" (Directory) features the number "28,964" in large orange text, followed by "Revistas" (Journals). Below this banner are four small circles, with the first one being orange. In the center, there is a graphic of a tablet displaying a list of journals. To the right of the tablet, the "Ingresos recientes" (Recent arrivals) section shows a link to "Logos revista de filosofía (México) México". Below this, the "Noticias" (News) section features a link to "DOAJ encabeza una iniciativa para mejorar la preservación de las revistas de acceso abierto".

Below the main content area, there is a search section. On the left, there are three radio buttons: "Directorio" (selected), "Catálogo 2.0", and "Revistas en línea". To the right of these buttons is a search bar with the placeholder text "Búsqueda por Título, ISSN o término" and a magnifying glass icon. Below the search bar is a checkbox labeled "Búsqueda exacta".

At the bottom of the page, there are three main sections: "Búsqueda avanzada" (Advanced search), "Índices" (Indexes), and "Gráficas" (Graphics). The "Búsqueda avanzada" section has a button that says "Permite refinar la búsqueda". The "Índices" section has three radio buttons: "Directorio" (selected), "Catálogo 2.0", and "Revistas en línea". The "Gráficas" section has a button that says "Directorio".

Diccionarios de la Real Academia Española

<https://www.rae.es>



REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

ASALE

NDHE

Buscador



La institución

Obras académicas

Biblioteca y Archivo

ILex

Consultas lingüísticas

Boletines

Comunicación

Recursos

Fundación

Diccionarios

- > Diccionario de la lengua española
- > Diccionario esencial de la lengua española
- > Diccionario panhispánico de dudas
- > Diccionario del estudiante
- > Diccionario práctico del estudiante
- > Nuevo diccionario histórico del español
- > Diccionario de americanismos
- > Diccionario del español jurídico
- > Diccionario panhispánico del español jurídico

Gramática

- > Nueva gramática
 - Nueva gramática. Morfología y sintaxis
 - Nueva gramática. Fonética y fonología
 - DVD Las voces del español
- > Manual de la Nueva gramática
- > Nueva gramática básica
- > Glosario de términos gramaticales
- > Gramática y ortografía básicas de la lengua española

Ortografía

- > Ortografía 2010
- > Ortografía básica
- > Ortografía escolar
- > Gramática y ortografía básicas de la lengua española

Ediciones conmemorativas

- > El Quijote
- > Cien años de soledad
- > La región más transparente
- > Pablo Neruda. Antología general
- > Gabriela Mistral en verso y prosa
- > La ciudad y los perros
- > El Quijote (edición de 2015)
- > Rubén Darío. Del símbolo a la realidad
- > La colmena
- > Borges esencial
- > Yo el Supremo
- > Rayuela

BCRAE

- > Títulos publicados
- > La colección
- > Noticias de la BCRAE
- > «Cómicos» de la BCRAE
- > Club de Lectura
- > Anejos

Obras lingüísticas

- > Colección Nebrija y Bello
- > Léxico hispánico primitivo
- > Las pizarras visigodas
- > Historia de la lengua española
- > Tesoro de Covarrubias
- > Nuevo tesoro lexicográfico del español
- > Los becerros gótico y galicano de Valpuesta
- > El buen uso del español
- > Libro de estilo de la Justicia
- > Libro de estilo de la lengua española
- > El Becerro gótico de Cardeña

Obras literarias e históricas

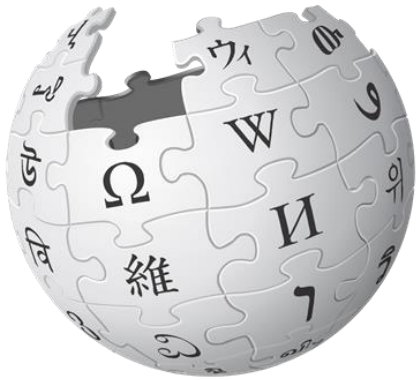
- > Facsímiles
- > Historia de la RAE
- > Aureliano Fernández-Guerra
- > De la palabra a la imagen
- > Códice Durán-Masaveu
- > Discursos
- > Colección III Centenario
- > La lengua y la palabra
- > Al pie de la letra
- > La RAE. Vida e historia
- > El «Quijote» popular y escolar
- > En el umbral de la palabra

Obra gráfica

- > Dibujos
- > Estampas
- > Viajeros románticos ingleses

Catálogo de publicaciones

Enciclopedias en línea



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Otros proyectos de la Fundación Wikimedia

- | | |
|---|---|
|  Commons
Imágenes y multimedia |  Wikcionario
Diccionario libre |
|  Wikidata
Base de datos libre |  Wikilibros
Libros de texto y manuales |
|  Wikinoticias
Noticias libres |  Wikiquote
Colección de citas |
|  Wikisource
Biblioteca libre |  Wikispecies
Directorio de especies |
|  Wikiversidad
Recursos de aprendizaje |  Wikiviajes
Guía de viajes |
|  Meta-Wiki – Coordinación de proyectos | |

<https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada>

Referencias

- Álvarez, V. (febrero, 2021). *Cómo ser un buen estudiante en la “nueva normalidad”*. Recuperado de https://www.elterritorio.com.ar/noticias/2021/02/23/693853-como-ser-un-buen-estudiante-en-la-nueva-normalidad?fbclid=IwAR0qXcNEedipSAJbfOUH0CbWN3hOGYPeTl1lOMBcWFnuvw_1lvx7hs6B3iA
- Asinsten, G. (2012). Diseño de actividades de aprendizaje. En G. Asinsten, M.S. Espiro, J. Asinsten, y D. Prieto Castillo (pról.). *Construyendo la clase virtual: métodos, estrategias y recursos tecnológicos para buenas prácticas docentes* (p. 86). Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Asociación Educar para el Desarrollo Humano. (2020). *Herramientas TIC*. Recuperado de <https://asociacioneducar.com/repositorio-herramientas-TIC?fbclid=IwAR0u-mC3ityEaayfxUwhLlcYRhHVFGBMuRB9FkXxSAocYsy4l7dajCG57mw>

Referencias

- Prieto Castillo, D. (2012). Vigencia de la clase y del educador en el territorio de lo virtual. En G. Asinsten, M.S. Espiro, J. Asinsten, y D. Prieto Castillo (pról.). *Construyendo la clase virtual: métodos, estrategias y recursos tecnológicos para buenas prácticas docentes* (p. 13). Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Scoriains, E.E., y Vernet, M. (08 de junio de 2015). Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, ¿cómo favorecen nuestra labor docente? Parte I [Mensaje de Blog]. Recuperado de <http://blogs.unlp.edu.ar/didacticaytic/2015/06/08/entornos-virtuales-de-ensenanza-y-aprendizaje-como-favorecen-nuestra-labor-docente-parte-i/>
- Scoriains, E.E., y Vernet, M. (07 de septiembre de 2016). Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, ¿cómo favorecen nuestra labor docente? Parte II [Mensaje de Blog]. Recuperado de <http://blogs.unlp.edu.ar/didacticaytic/2016/09/07/tema-del-mes-de-septiembre-de-2016-entornos->

Referencias

- Soletic, Á. (2020). *Recomendaciones para estudiar en la virtualidad en tiempos de pandemia*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, Centro de Innovación en Tecnología y Pedagogía. Recuperado de: <http://citep.rec.uba.ar/covid-19-ens-sin-pres/>
- Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Programa Institucional de Educación a Distancia SIED FHyCS-UNaM. (marzo 2021). Tutoriales aulas virtuales Moodle [Archivo de Video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=P2YO41AcpNI&list=PLVzs2fhpTX2MmscZMuZCuZihlqUMljsyi>

Cómo referenciar este material

Benitez, M.A., y Carrizo, J.C. (2021). *Contextos virtuales actuales: el estudio y el aprendizaje en la virtualidad. Taller básico de aula Moodle* [Presentación]. Posadas: Universidad Nacional de Misiones, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Programa Institucional de Educación a Distancia SIED FHyCS-UNaM.

¡Gracias!



Contextos virtuales actuales: el estudio y el aprendizaje en la virtualidad. Taller básico de aula Moodle por Máxima A. Benitez y Julio C. Carrizo se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).