



MINISTERIO DE EDUCACION
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
Tucumán 1946 - N3300BSP – Posadas - Misiones – Argentina



La Presente propuesta está enmarcada “en ambiente híbrido”.

**Interseccionalidades en las Políticas Educativas, la Institución Educativa,
las subjetividades, y los Discursos Pedagógicos del Currículum y su
Didáctica.**

Grupo de Trabajo:

Lorena Gutierrez

Mariana Pizarro

Miguel Franco

Cristian Diaz

Disciplinas involucradas:

Profesorados en Historia, Letras, Portugués y Cs. Económicas.

FHyCS-UNaM

Posadas-Misiones

Diciembre, 2021

Bosquejo de Propuesta 2022

Temas: Derechos Humanos y Profesión Docente

Destinatarios:

Estudiantes de los Profesorados de Historia, Letras, Portugués y Ciencias Económicas, del 1ero, 2do y 3er año. (18 años en adelante)

Cátedras:

Política Educativa: Organización y Dinámica (1er año)

Institución Educativa: Organización y Dinámica (2do año)

Didáctica, Currículum y Aprendizaje (3er año)

Justificación:

La Integralidad y Transversalidad de los Derechos Humanos, la Ciudadanía, la perspectiva de género y la Profesión docente en los profesorados son requeridos por los lineamientos del CIN para la educación superior. La propuesta plantea la institucionalización de la perspectiva de género y Derechos Humanos a través de actividades crítico reflexivas que se desarrollarán no solamente en las clases teóricas y prácticas de cada Cátedra, sino también en distintos espacios sincrónicos, asincrónicos, formales e informales que las mismas propongan. Una de las finalidades es la construcción colectiva entre los estudiantes de los cuatro profesorados involucrados -continua y gradual-, para propiciar la diversidad, la otredad y la apropiación de saberes científicos y sociales, a través de la conversación y el debate, para poder -en términos de Freire- leer el mundo. Finalmente, a partir de este enfoque, se podrá ingresar a diferentes reflexiones, análisis y conocimientos de marcos legales respecto a la Educación Sexual Integral como obligación profesional docente en la garantía de los Derechos

Humanos. Esto implica proponer, revisar y fortalecer constantemente la noción de Profesión docente desde el perfil que se propone en la FHCS.

Fundamentación:

Entendemos al aprendizaje como experiencia social debe estar mediada por la producción colectiva, en cuyo escenario se define la singularidad cognitiva de los estudiantes en su trayecto de formación profesional. Por lo tanto, consideramos que la formación superior debe propender, promover y crear condiciones para la construcción de la autonomía de los estudiantes en su proceso de formación profesional. Es decir, toda acción educativa debe promover la apropiación de los estudiantes de su proceso de aprendizaje, para intervenir en su resignificación y la configuración de una trayectoria autónoma y comprometida con el contexto.

Bajo esta premisa, la configuración de la presente propuesta apela a experiencias de aprendizajes individuales y colectivos, singulares y comunitarios, a partir de la narrativa biográfica escolar personal. Por lo tanto, todas las estrategias de enseñanza se orientarán a la reflexión y revisión sobre la praxis educativa tanto del pasado reciente como del presente, situando al estudiantado en una tensión constante entre la doxa y la episteme.

Cursado en ambiente Híbrido

Organización:

Para cada segmento de desarrollo de las Cátedras se pretende una dinámica espiralada en cuanto a las relaciones posibles que se establecen en las diferentes instancias de actividades y espacios de socialización. Todas estas actividades implican prácticas de lectura y escritura en los estudiantes. Las mismas serán registradas también en una “carpeta proceso” o “portafolio”, en el formato que consideren más adecuado a su realidad.

Tratamiento del tema:

Previo: Tener en claro: Visión global, coherencia y puntos clave.

Tema: Información accesible, clara y bien organizada en función del autoaprendizaje.

Aprendizaje: Con ejercicios que enriquecen al texto referidos a experiencias y contextos.

Formas: Recursos expresivos.

Relación de la temática con otros aspectos del campo profesional. Debe contener entrada, desarrollo y cierre. Una entrada provocadora, un desarrollo recursivo y rizomático. Relación teoría y práctica constante.

Uso social del lenguaje

Tratamiento desde el aprendizaje: (autoaprendizaje, interlocutor presente, juego pedagógico)

Ejercicios de aprendizajes:

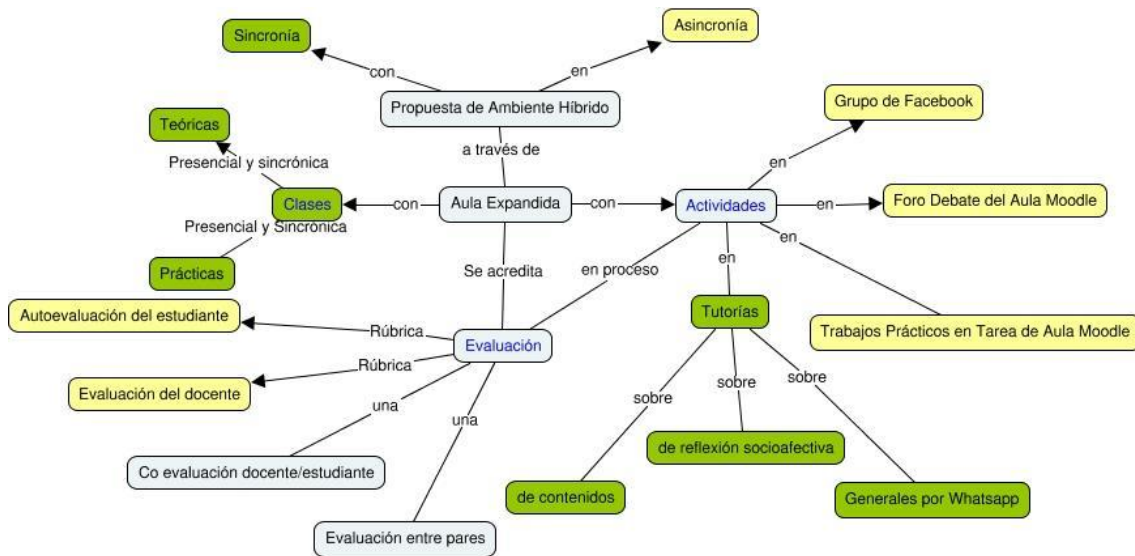
-Procesos de autoaprendizaje (Textos mediatizadores construidos en la fase 1 del tema y Foro)

-Procesos de interaprendizaje (Foro debate, con situaciones o casos disparadores.) Ejercicios de expresión

-Proceso de evaluación y autoevaluación (incluyendo cómo aprendo y qué relación tiene con cómo me enseñan)

-Construir el propio texto (Biografía escolar)

Hoja de Ruta:



Procedimiento:

Actividades Asincrónicas/a virtuales:

Proponemos en la Asincronía la mediación pedagógica a través de lo que denominaremos “textos mediatizadores”. Son textos diferentes a los denominados textos fuentes y los plenamente científicos. Diferenciados por el tratamiento de los contenidos, sin dejar de lado su complejidad académica pero, andamiando a través de un lenguaje más blando, cercano, estándar y con ejemplos y relaciones constantes tanto de la vida cotidiana como entre conceptos trabajados. Para que el leer este texto mediatizador sea un acto educativo, nos interesa que contengan una información mediada pedagógicamente. Los mismos estarán configurados –y siguiendo a Prieto Castillo- de la siguiente manera: Tratamiento desde el tema, desde los aprendizajes y desde las formas.

Actividades Sincrónicas/presenciales:

En la presencialidad “El docente como mediador pedagógico entre la información y el aprendizaje”. (Prieto Castillo).

Cronograma de Actividades (primer bimestre)¹

Detalle	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8
Clase Teórica								
Clase Práctica								
Foro Debate								
Grupo Facebook								
Tutorías								
Trabajo Práctico								
Evaluación en Proceso								

Aulas Expandidas

1) Clases teóricas

Sincrónicas y presenciales (una vez por semana) a través del Cisco Webex (grabación y socialización en Drive de la Cátedra)

Metodología: Exposición y conversaciones.

1) Clases Prácticas

Sincrónicas y presenciales (bisemanales/grupos rotativos) a través del Cisco Webex (grabación y socialización en Drive) Actividades y propuestas semanales con trabajo de campo en escuelas del nivel secundario para fortalecer la teoría en experiencias empíricas, o cualquier otra institución educativa. Se trabajarán en el aula presencial la formación y ejercitación del cuerpo y la voz, manejo de grupos, y la resolución de consignas planteadas en los Trabajos Prácticos.

-Estrategia: Síntesis y “Tratamiento desde el aprendizaje” a través de casos específicos. Taller participativo.

¹ No aclaramos temas y fechas porque las Cátedras se cursan distintos días y en distintos cuatrimestres.

2) **Tutorías** virtuales por grupo de Whatsapp, Zoom para trabajar las cuestiones teóricas y metodológicas vinculadas a las actividades que plantea la cátedra.

- Tutorías presenciales incluyen las cuestiones filosóficas, existenciales y metacognitivas vinculadas al ejercicio de la profesión y la propia formación.
- Tutorías Asincrónicas que se organizarán de acuerdo a las demandas obtenidas en los otros 2 espacios antes mencionados y en el que se combinarán ambas cuestiones. Se grabarán y se subirán al Drive.

-Estrategia: Consultas específicas individualizadas y grupales.

3) **Trabajos Prácticos:**

Asincrónicos. Se entrega en Tareas de Aula Moodle o presencialmente, impreso. (Una vez por mes)

- Estrategia: Trabajo individual pero se pueden juntar a debatir con compañeros de estudio. Seguimiento con comentarios de retroalimentación.

4) **Grupo de Facebook:**

Asincrónicos. Actividades de Relación y Reflexión complementarias a las Clases: (Una vez cada tres semanas).

-Estrategia: Socialización de diferentes discursos sociales sobre temáticas específicas actuales, emergentes. Este espacio cumple distintas funciones, en cierto sentido es una extensión del aula que se organiza con unas reglas específicas de intercambio y reflexión. A diferencia de los foros del aula moodle, no tienen fecha de cierre, y permiten otra lógica de intercambio y retroalimentación. No es obligatorio, pero sí es útil ya que retoma los debates abiertos en foros y clases, introduciendo nueva información, vinculada a ellos que amplían las herramientas posibles y los enfoques y abordajes para pensar el ejercicio profesional en relación a lo que acontece en el mundo y en nuestras vidas. Una de las ventajas del Facebook es que permite socializar bibliografía y

cuestiones organizativas, administrativas y metodológicas y tutoriales, sorteando cualquier dificultad de caída o problema de ingreso al aula virtual. Brindando alternativas que se ajusten a la diversidad de trayectorias posibles.

-Recursos: Puesta en común de entrevistas, noticias y debates de actualidad, notas de divulgación, bibliografías, videos vinculados a los debates grupales respecto del desarrollo del programa. Participación abierta a través de Comentarios y publicaciones y retroalimentación individual y de lectura grupal.

5) **Foro Debate** en el Aula Moodle:

Asincrónicos. Tópicos sobre conceptos básicos de la Cátedra en relación a la biografía escolar y autores teóricos.

-Estrategia: Consignas en base a audiovisuales o citas textuales.

6) **Evaluación** en 4 instancias:

Primero: En proceso:

-Estrategia: -Según quienes participan: Individual

-Según respuesta: Escrita (de desarrollo)

-Según material: A libro abierto

-Según lugar: Domiciliaria

En este sentido se presta atención a las participaciones de las actividades semanales, bisemanales, del aula virtual y del grupo de Facebook, para ello cada actividad está enunciada según los 4 requisitos: Validez, confiabilidad, discriminación y practicidad.

Segundo: Autoevaluación:

-Estrategia: A través de la revisión de las sugerencias en la devolución y la mejora. La consigna es la misma que se va mejorando, agrandando, engordando, complejizando según vamos desarrollando las clases, por lo que

cada Trabajo Práctico (parcial), son 2, tiene la misma consigna. Y momentos de Evaluación entre pares a través de conversatorios con soportes digitales.

Tercero: Evaluación entre Pares (en los Foros Debates y en las clases prácticas) A través del Moodle con la “Actividad: Taller” en el caso sincrónico, y con una guía impresa para la presencialidad.

Cuarto: Co-Evaluación: Estudiante y Docente (Al finalizar el cursado)

Instrumento de Evaluación:

Se les otorga al inicio del cursado para que conozcan cómo serán evaluados, junto con la Hoja de ruta de las actividades varias:

Dispositivo para la evaluación del proceso y la producción de los estudiantes. (Rúbrica)

PARTICIPACIÓN EN LA PRESENTACIÓN	CONOCE MANEJA DEFINE	IDENTIFICA EXPRESA RECONOCE	CONFUNDE
Oral	10-9-8	7-6	5-4-3
Contenido y participación equilibrada en la clase.	Focalizan sus aportes en el tema específico de la discusión. Evidencian lectura del caso asignado. Presentación, desarrollo y cierre dentro de un tiempo estipulado por los docentes.	Casi siempre focalizan sus aportes en el tema específico de la discusión. Evidencian lectura de la bibliografía asignada. Presentación que trasciende el tiempo estipulado.	No focalizan su aporte en el tema específico de la discusión. Evidencian escasa lectura teórica. Presentación incompleta o fuera de término.



<p>Empleo de conceptos claves durante la intervención en la clase y en la virtualidad</p>	<p>Uso correcto del vocabulario técnico propuesto por el texto analizado. Señalamiento de los conceptos y explicación breve y desarrollo personal.</p>	<p>Algunas veces utilizan el vocabulario técnico propuesto por el texto analizado. En algunos casos señalan los conceptos y realizan una explicación breve y desarrollo personal.</p>	<p>No utilizan vocabulario técnico. No señalan conceptos, pero realizan una explicación breve y desarrollo personal.</p>
<p>Participación en el intercambio de opiniones con el grupo grande de la clase. Explicación y desarrollo de los conceptos utilizados.</p>	<p>Escuchan, se interesan, recuperan ideas ajenas. Discuten ideas ajenas con las que disienten. Explicación breve del significado de los conceptos, el uso dado por el autor del caso analizado y fundamentación para el análisis.</p>	<p>No siempre manifiestan respeto por las ideas ajenas. Fundamentación del uso de los conceptos para el análisis. Poco desarrollo de su significación.</p>	<p>No recuperan ni se interesan por ideas ajenas. Escasa rigurosidad en la aplicación de los mismos.</p>
<p>Fundamentación de la postura.</p>	<p>Desarrollo de posturas personales (debatidas en el grupo) frente a los hechos y la teoría, adecuadamente fundamentada en los materiales trabajados e integrando conceptos relacionados no trabajados en clase, pero que enriquecen la escritura. Se desarrollan comentarios críticos y/o debates en torno a estas categorías.</p>	<p>Se señalan adecuadamente los conceptos principales trabajados en clase, desarrollo de su significado. Adecuada capacidad explicativa en el caso analizado.</p>	<p>Poca intervención personal. Posturas mínimas o inexistentes.</p>
<p>Escrito</p>	<p>10-9-8</p>	<p>7-6</p>	<p>5-4-3</p>



Identificación de uno o más nudos problemáticos abordados en el texto.	Reconocimiento de las problemáticas en el texto utilizado para el análisis. Inclusión de comparaciones.	Reconocimiento de algunos problemas planteados en el texto utilizado para el análisis.	Escaso reconocimiento de los problemas resueltos en los textos utilizados para el análisis.
Profundización de la capacidad analítica respecto de la propuesta planteada por el caso. (decisiones lingüísticas y literarias)	Integración de las categorías trabajadas en el desarrollo y adecuada incorporación de conceptos provistos por otras materias u ámbitos.	Adecuado uso de categorías trabajadas. No incorpora conceptos provistos por otras materias u ámbitos.	Escaso uso de las categorías trabajadas.
Exhaustividad en la reflexión de la información teórica.	La información recabada es completa y organizada según las consignas. Hay desarrollo analítico de todos los datos y propuestas de temas.	La información recabada es suficiente según las consignas. Hay desarrollo analítico de los datos.	La información no siempre es completa. Existe información irrelevante. No todos los casos fueron analizados.
Claridad en la composición de los textos.	Adecuada articulación entre conceptos y hechos, presentados de manera clara y coherente en la exposición y escritura el análisis. Estructuración lógica de las ideas.	Relativo desorden en la presentación de las ideas. Falta adecuación entre los conceptos teóricos para la explicación de los hechos analizados.	Confusión en las ideas. Conceptos inadecuados.

Estrategia para la Autoevaluación:

Para el registro, seguimiento y autoevaluación del estudiante sobre su propio aprendizaje se propone la confección de un *portafolio o carpeta proceso* que irá

completando, ampliando en el transcurrir de cada Cátedra. Las opciones de confección de la misma son:

Una vez armado el portafolio guardar todas las producciones, borradores, escrituras y reescrituras, de ser necesario incluir la edición final de los mismos. Reflexionar y escribir sobre el proceso individual realizado: posibles Debilidades que aparecieron, fortalezas en relación a los contenidos, en relación a la tecnología, en relación al trabajo colaborativo, en relación a los encuentros sincrónicos, en relación a los materiales de trabajo recibido, etc.

Si trabajan en formato Word, subir el trabajo en ese formato en el bloque que corresponda, a modo de repositorio.

Si deciden hacer versión digital pegarán el enlace en una hoja A4 (donde figure el Nombre y Apellido y debajo el enlace) y subirán al bloque correspondiente.

Será el insumo para comenzar a diseñar tu portafolio anual.

Tutoriales:

<https://www.youtube.com/watch?v=YzTqcqRh5Z0>

https://www.youtube.com/watch?v=QLXXIdm5C_4

Ejemplo de Portafolio

<https://www.youtube.com/watch?v=FCsj3sJRZXc&t=187s>

<https://www.youtube.com/watch?v=FCsj3sJRZXc&t=46s>

https://issuu.com/evelyncedeno4/docs/portafolio.docx_ofi.docx

<https://www.youtube.com/watch?v=Bm0Aj834T0M>

Portafolio desde el celular

<https://www.youtube.com/watch?v=84pdOT7ZpfY>

En Google Drive



MINISTERIO DE EDUCACION
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
Tucumán 1946 - N3300BSP – Posadas - Misiones – Argentina



<https://www.youtube.com/watch?v=qNK7tl7JcAE>

<https://www.youtube.com/watch?v=B3unJIABrPk>

Portafolio en Padlet

<https://www.youtube.com/watch?v=1oQWmjh0uHY>

<https://www.youtube.com/watch?v=Ls4modUltJw>

Portafolio en Word

<https://www.youtube.com/watch?v=qh7JzEmmSsQ>

Portafolio en Wix

<https://www.youtube.com/watch?v=E6zxKu7FbPo>

Portafolio en Blog

https://www.youtube.com/watch?v=nJ807_J3B2o

Bibliografía:

PRIETO CASTILLO, DANIEL (2007). La mediación pedagógica / Daniel Prieto Castillo y Francisco Gutiérrez Pérez. Buenos Aires, La Crujía