



## XXII CONGRESO NACIONAL DE LAS LITERATURAS DE LA ARGENTINA

### TERRITORIALIDADES FRONTERIZAS Y TRANSGENÉRICAS

Posadas - Misiones  
2, 3 y 4 de octubre de 2024  
Resolución FHyCS-UNaM 457/23

#### **Segunda circular**

El Congreso Nacional de las Literaturas de la Argentina se ha consolidado, a lo largo de los años, como un espacio de intercambio y conversación entre investigadores e investigadoras del ámbito nacional e internacional. Se ha instituido como un momento de encuentro propicio para las discusiones teóricas, críticas y metodológicas que resultan transversales a la producción de conocimiento científico y académico en torno a las literaturas del territorio nacional, así como a los debates que sostienen la formación docente.

Con el título *Territorialidades fronterizas y transgenéricas*, queremos alentar la conversación ya iniciada en torno a la pluralidad de abordajes críticos para el estudio de las Literaturas de la Argentina y dar continuidad a los debates en torno a categorías y concepciones como *región, territorio, frontera, géneros, márgenes*. De este modo, proponemos un marco amplio y convocante a partir del cual buscamos potenciar los desplazamientos que llevan a la crítica académica a transgredir un posicionamiento singular y centralista -el de *Literatura Argentina*- para imaginar y componer un pensamiento plural que contemple las complejidades territoriales e identitarias de las denominadas literaturas nacionales.

En esta oportunidad, el *XXII Congreso Nacional de las Literaturas de la Argentina*, se llevará a cabo en la ciudad de Posadas, provincia de Misiones, un territorio transfronterizo en el que los diálogos interculturales forman parte de sus configuraciones identitarias y políticas, las cuales se traducen en posicionamientos estratégicos que atraviesan el campo social y, específicamente, el educativo y académico.

Este encuentro estará organizado por el Departamento de Letras y el Laboratorio de Semiótica, espacios institucionales inscriptos en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones; ambos poseen una larga y profunda trayectoria en cuanto itinerarios de investigación, extensión y transferencia que han impulsado y enriquecido una tradición semiótica que identifica a sus equipos de trabajo, entre los que se

destacan aquellos abocados a la organización de este Congreso. Asimismo, contará con la colaboración de la Red de Estudios de Literaturas de la Argentina (RELA), integrada por docentes, investigadoras e investigadores y de distintas universidades del territorio argentino.

Las jornadas prevén distintas actividades, como mesas de ponencias, paneles de especialistas, conferencias, foros de cátedras y equipos de investigación, presentaciones y ferias de libros, talleres, lecturas literarias, entre otras.

La modalidad del congreso es presencial.

### **Ejes temáticos**

Se proponen 6 ejes temáticos abarcativos con la finalidad de posibilitar cruces y diálogos entre corpus y enfoques diversos. Cada expositor, podrá enmarcar su resumen en dos ejes como máximo.

1. Literaturas de la Argentina: mapas y cartografías
2. Literaturas argentinas en diálogo: entrecruces con literaturas de otras territorialidades
3. Literaturas de la Argentina: perspectivas, debates y redefiniciones históricas, críticas y teórico-metodológicas
4. Enseñanza de las literaturas de la Argentina: entre la escuela y los estudios superiores
5. Abordajes semióticos de las literaturas argentinas
6. Fronteras, umbrales, bordes e intersticios genéricos

### **Participantes**

Podrán participar docentes, investigadores, graduados y estudiantes en calidad de expositores o asistentes. Los trabajos presentados por los estudiantes deben contar con el aval de un docente de su universidad de origen.

### **Envío de resúmenes**

- Se aceptarán hasta dos trabajos por expositor y hasta tres autores por trabajo.
- Envío **hasta el 31 de mayo de 2024**.
- Extensión: entre 250 y 300 palabras.
- Formato: letra Times New Roman, cuerpo 12, interlineado 1.5, justificado. Título en negrita, centralizado.
- Eje/s en el/los que se inscribe el trabajo.
- Palabras clave: entre tres y cinco, en negrita, mayúscula.
- El cuerpo debe presentar objetivos, hipótesis, marco teórico-metodológico, bibliografía.

El archivo del resumen será nombrado únicamente con el título del trabajo y se cargará en el siguiente [Formulario de inscripción para EXPOSITORES y presentación de resúmenes](#)

Quienes participen como asistentes podrán inscribirse a través del siguiente [Formulario de inscripción para ASISTENTES](#)

Cualquier consulta podrá realizarse al correo [xxiicnlamisiones@gmail.com](mailto:xxiicnlamisiones@gmail.com)

## Formas de participación y aranceles

Categorías			hasta al 31 de julio	hasta el 10 de septiembre
Expositores	Docentes	Nacionales	\$ 20.000	\$ 30.000
		Extranjeros	U\$S 50	U\$S 60
		Graduados FHyCS - UNaM	\$ 5.000	\$ 8.000
	Estudiantes de grado	Nacionales	\$ 5.000	\$ 8.000
		Extranjeros	U\$S 25	U\$S 30
		FHyCS – UNaM	Sin costo	Sin costo
Asistentes		Nacionales	\$ 5.000	\$ 8.000
		Extranjeros	U\$S 20	U\$S 25
		Graduados FHyCS-UNaM	Sin costo	Sin costo
		Estudiantes de grado	Sin costo	Sin costo

## Formas de pago

El pago se realizará únicamente por transferencia bancaria hasta el 10 de septiembre. No se aceptarán pagos con posterioridad a la fecha establecida ni durante el congreso.

Los datos para la transferencia se incluirán en la próxima circular.

### **Comité Académico**

Carmen de las Mercedes Santander (UNaM) - Ana Camblong (UNaM) - Mercedes García Saraví (UNaM) - Silvia N. Barei (UNC) - Hebe Beatriz Molina (UNCuyo-RELA) - Raquel del Valle Guzmán (UNS-UNJu-RELA) - Liliana Massara (UNT-RELA) - José Maristany (UNLP) - María Ester Gorleri (UNaF-RELA) - Carmen Guadalupe Melo (UNaM-RELA) - Carla Andruskevicz (UNaM-RELA) - Javier Figueroa (UNaM-RELA) - Andrea Bocco (UNC-RELA) - Alejandra Nallim (UNJu-RELA) - Mónica Bueno (UNMdP-RELA) - María Inés Laboranti (UADER-UNR-RELA) - Luciana Andrea Mellado (UNSJB-RELA)

### **Comité Organizador (FHyCS – UNaM / RELA)**

Jorge Servian - Carla Andruskevicz - Carmen Guadalupe Melo - Noelia Albrecht - Javier Chemes - Froilán Fernández - Karina Lemes - Javier Figueroa - Gabriela Román - Nahuel Cristobo - María Aurelia Escalada - Natalia Aldana - Carolina Repetto - Marcela da Luz - Romina Tor

### **Contacto**

[xxiicnlamisiones@gmail.com](mailto:xxiicnlamisiones@gmail.com)