

Jornadas de Investigación FHYCS 2024

Resumen Ampliado

Eje N°3 Perspectiva de Género

GT: Repensar lo público de las políticas públicas en clave de género en un contexto de disputa de sentidos y garantía de derechos

Cartografía de los feminismos estudiantiles en la FHYCS-UNaM

Correa Ana Graciela

Docente e investigadora de la FHYCS

**Palabras-clave:** universidades-androcentrismo-patriarcado-feminismos estudiantiles.

1-Objetivo:

Etnografiar el surgimiento y desarrollo de los feminismos estudiantiles en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones y su relación con los procesos de la construcción, ampliación y profundización de las políticas de género en el sistema universitario.

2-Fundamentación:

Si bien el cuestionamiento del carácter patriarcal, androcéntrico y sexista de las universidades nacionales (UUNN) surge años antes, los sucesos ocurridos a partir de junio de 2015<sup>1</sup> impulsaron la aceleración de estos procesos. “Los últimos 5 años la agenda feminista se instaló en las instituciones universitarias comenzando un proceso de ensanchamiento y profundización de las políticas de género tomando una dimensión inédita hasta el momento” (Vázquez Laba y Pérez Tort, 2019). En 2014 el reconocimiento de las violencias dentro de las UUNN y la puesta en discusión de las formas de enfrentarlas deviene en la creación del Primer Protocolo, a

---

<sup>1</sup> El 3 de junio de 2015 se produce en Argentina, tras el asesinato de la adolescente Chiara Pérez, la primera marcha Ni Una Menos como reacción a la violencia género. Esta movilización propició una inesperada masificación de los feminismos en todo el país. Otras movilizaciones en fechas claves se fueron sucediendo a partir de esta primera marcha que muestra un poco esta creciente expansión: el paro nacional de mujeres del 19 de octubre de 2016, Paro Internacional de Mujeres en el Día Internacional de la Mujer Trabajadora en 2017, las movilizaciones el 25 de noviembre Día Internacional contra todas las formas de violencias hacia las mujeres, las marchas multitudinarias convocadas en apoyo a la legalización del aborto y el aumento exponencial en la participación en los Encuentros de Nacionales de Mujeres (se estima que en el ENM 2015 de Mar del Plata hubo una participación de 60.000 personas, y el La Plata de 2019 alcanzó a reunir 200.000 personas).

implementar ante situaciones de violencias y/o discriminación sexual en la Universidad Nacional del Comahue. A partir de este, entre 2015 y 2019 se crearon dispositivos similares en casi el 80 % de las UUNN. En 2016 la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (FHyCS) crea un protocolo contra las violencias<sup>2</sup> y desde 2018 mediante la resolución N368/18 comienza a funcionar la Oficina de Derechos y Contra las Violencias que se ocupa de abordar las distintas situaciones de violencia. Torricella y Arduso (2021) refiriéndose a este proceso al interior de las UUNN afirman que existe cierto consenso en que entre 2015 y 2019 hubo tres tipos de políticas alrededor de las desigualdades de género: 1-construcción de protocolos y centros de atención para abordar la violencia de género, 2-la creación de espacios institucionales de género bajo diversas figuras, y 3-la transversalización institucional de la perspectiva de género<sup>3</sup>. En la FHyCS los dos primeros se pusieron en marcha, y el tercero en menor medida.

En Argentina el Movimiento de Mujeres tiene una larga tradición de luchas que podemos ubicar se inicia a fines del siglo XIX, transcurre con intervalos durante todo el siglo XX, pero es luego de la transición democrática (1983-1990) que adquiere mayor visibilización y ampliación de derechos (Larrondo y Ponce, 2019). Es durante la década de los 90 cuando las reflexiones y debates feministas ingresan a la academia, se crearon líneas de investigación, cátedras, centros de estudios e institutos, así como posgrados con el clivaje en la nueva categoría de “género”. Paralelamente se realizaron eventos académicos donde instalaron y propiciaron la creación de redes entre las académicas que permitieron el intercambio<sup>4</sup> (Martin y Roveto, 2019; Martin y Valobra, 2019). En la segunda década del siglo XXI, con la expansión y consolidación de los activismos feministas y de las disidencias en nuestro país, toma fuerza el cuestionamiento al interior de las UUNN. Se produce una importante reflexión crítica sobre el carácter patriarcal y androcéntrico de las instituciones académicas, que durante mucho tiempo habían quedado fuera de estos cuestionamientos. Durante este periodo, las instituciones universitarias se vuelven objetos de investigación.

El movimiento de mujeres post 2015 se caracteriza por una importante participación de las jóvenes. Autoras como Elizalde (2018) y Larrondo y Ponce (2019) destacan el carácter juvenil como rasgo que identifica al movimiento en el siglo XXI. La masiva participación de jóvenes ha llevado a que se lo denominara “la revolución de las hijas”. A partir de 2015 esta explosión

---

<sup>2</sup> Este protocolo estaba circunscripto a la FHyCS, luego de un tiempo de funcionamiento se observaron las limitaciones y se propuso que el protocolo pasará al ámbito de la UNaM para que pudiera ser un instrumento utilizado por todas las unidades académicas. Esto se aprobó en mayo de 2019 (N045/19)

<sup>3</sup> Las autoras retoman para este último punto, el artículo de Tarducci, Vázquez Laba y Tort (2019) donde proponen que la transversalización de la perspectiva de género se da en actividades de investigación, pero fundamentalmente en las políticas institucionales.

<sup>4</sup> Entre los encuentros de activismo político podemos señalar: el Encuentro Nacional de Mujeres y los Encuentros Feministas Latinoamericanos y del Caribe. Entre los eventos académicos se destacan las Jornadas de Historia sobre las Mujeres (1991) y el Congreso Iberoamericano de Estudios de Géneros (2009)

masivamente juvenil atraviesa las universidades, cada vez son más las estudiantes que adhieren y se apropian de sus diferentes luchas. El carácter juvenil de este feminismo del siglo XXI se expresa también al interior de las universidades. Este proceso tomó dimensiones que se destacan, no solo por la conformación de colectivos o grupos<sup>5</sup>, sino por la incorporación de la problemática por parte de las distintas agrupaciones políticas partidarias y por las distintas formas de adscripción a los feminismos por parte del estudiantado. Esta investigación se propone describir este “devenir feministas” como proceso individual y colectivo entre estudiantes de las FHyCS y se orienta a dilucidar qué características presenta y cómo se plasma en reclamos, acciones, intervenciones, luchas, articulaciones y organizaciones. Un aspecto importante será conocer las filiaciones con los feminismos que las preceden dentro y fuera de la academia, así como las alianzas que se establecen con otros grupos al interior o fuera de la facultad. Y, finalmente, analizar el lugar que ocupan estos feminismos estudiantiles en sus múltiples manifestaciones y repertorios<sup>6</sup> de acciones, en el marco de la implementación de las políticas de género en las UUNN que impulsa el activismo feminista académico<sup>7</sup>.

Los procesos antes descriptos son el marco en el cual utilizando la etnografía me propongo hacer una cartografía del surgimiento y desarrollo de un actor fundamental en los últimos años: los feminismos estudiantiles en sus múltiples manifestaciones y sus potencialidades en relación con el compromiso creciente de las UUNN en la implementación de políticas con perspectiva de género.

### 3-Metodología:

Como resultado esta investigación propongo elaborar una cartografía de la conformación de grupos y el repertorio de acciones políticas que se enmarcan en la agenda feminista desde un

---

<sup>5</sup> Entre las estudiantes que militan en el feminismo en la FHyCS se usa el término “grupos” o “colectivas” como una forma de disputa con el uso convencional del masculino como neutro en el habla cotidiana. Si bien en un principio pensé en utilizar esta categoría nativa preferí el uso convencional para evitar incongruencias en el desarrollo del texto.

<sup>6</sup> Retomo el concepto de repertorios de Noel Gabriel (2013) Para este autor estructura y agencia son comprendidas como dimensiones indisociables de un proceso dual de estructuración. Los repertorios pueden pensarse como conjuntos más o menos abiertos y más o menos cambiantes de recursos asociados sobre la base de las afinidades fundadas en sus modalidades socialmente habituales de adquisición, circulación, acumulación, acceso o uso en un determinado colectivo de referencia. Los actores sociales entran en contacto, a través de sus trayectorias biográficas-esto es de los procesos de socialización y configuración y reconfiguración permanente de sus lazos de sociabilidad-con diversos recursos tanto materiales como simbólicos. También con formas socialmente disponibles o habituales de utilizarlos para fines determinados (Noel, 2013).

<sup>7</sup> En el pronunciamiento de la Red Universitaria de Género (RUGE) en el Centenario de la Reforma, puede leerse: “En el marco de la III Conferencia Regional de Educación Superior, en que rectoras y rectores se reúnen a celebrar el centenario del movimiento que, en 1918, en la provincia de Córdoba dio lugar a la Reforma Universitaria, la Red Universitaria de Género (RUGE) se pronuncia a favor de retomar y profundizar el espíritu de emancipación que recorre desde entonces el sistema universitario de nuestro país. Desde la RUGE invitamos a las autoridades allí reunidas a actualizar desde una perspectiva feminista el legado de aquel *manifiesto liminar* con que la juventud universitaria inauguró un tiempo nuevo. Entendemos que recuperar el proceso de democratización de cara a los próximos años debe tener por uno de sus pilares la profundización de una visión más igualitaria de las relaciones entre géneros dentro de las universidades. Imaginar una universidad más libre y democrática tiene por objetivo insoslayable sostener la igualdad de género como principio rector de los vínculos en el seno de su comunidad.”

enfoque etnográfico. Cartografía aquí no se entiende como una herramienta neutral, técnica y transparente sino en un sentido rizomático, como una herramienta teórico-práctica que cobra existencia a medida que se produce, que está abierta a la indeterminación, a lo imprevisible, poniendo en marcha unas relaciones nuevas, interpretaciones y procesos que nunca son inocuos, sino que están atravesadas por relaciones de poder. El rizoma es mapa, no calco, se opone al calco ya que se orienta a una experimentación que actúa sobre lo real. Mapear se propone des-sujetar y emancipar creando nuevas realidades. (Brizuela, 2016). En este sentido Preciado, (2002) retomando a Deleuze, afirma que la cartografía no solo expone las relaciones de fuerza que constituyen el poder dejándolos al descubierto, sino también abre vías posibles de resistencia y transgresión.

Si bien existieron importantes antecedentes el desarrollo de un feminismo estudiantil universitario post 2015 en la FHYCS tiene características particulares. La adhesión o adscripción a los feminismos como movimiento político está más generalizada, interpela a las agrupaciones político-partidarias que incorporan sus demandas, se manifiesta en diferentes acciones como la participación activa en distintas marchas, la participación en los ENM, la organización para afrontar distintos tipos de violencias como el acoso dentro y fuera de la institución, el acompañamiento activo en la campaña por el aborto legal y el involucramiento de muchas estudiantes como “socorristas”<sup>8</sup>, u otras más circunscritas, como mateadas feministas o programas radiales. En esta etapa se produce una masiva adhesión a los feminismos y más estudiantes se autodefinen como feministas<sup>9</sup>. El surgimiento de este incipiente feminismo estudiantil universitario tiene gran relevancia en términos políticos y sociológicos en el marco de la implementación de políticas con perspectiva de género. *Estudiantado* o *estudiantes* refiere aquí a todos los actores sociales que están inscriptos en algunas de las carreras de la facultad y que se sitúan dentro del feminismo o participan activamente en su agenda.

Las técnicas que se utilizarán serán:

Observación participante: En el ámbito de la FHYCS aunque pueda incluir otros espacios durante se desarrolle la investigación. Registro de movilizaciones se traten de manifestaciones por hechos puntuales o movilizaciones o marchas en fechas significativas para los feminismos.

Entrevistas: Principalmente a estudiantes feministas militantes (incluye mujeres, disidencias y no excluye a varones) que hayan formado o formen parte de grupos o agrupaciones, o se

---

<sup>8</sup> Socorristas en red es una articulación de grupos feministas de Argentina que se encargan acompañar a personas que han decidido interrumpir su embarazo; para que lo hagan de manera segura y cuidada.

<sup>9</sup> Otro aspecto significativo de los feminismos post 2015 es que asumir la identidad política de feminista ya no tiene la carga estigmatizante que tuvo años atrás.

identifiquen como feministas independientes. Estudiantes activistas sin distinción de su género y de la comunidad LGTBIQIA

Redes sociales: Relevamiento en redes sociales como facebook o Instagram de grupos, agrupaciones y activistas con el objetivo de identificar temas convocantes y posiciones al respecto. Acervo de fotos, publicaciones y discusiones que permita delinear alianzas y divergencias. Se incluirá aquí la página institucional de la IG de la Oficina de Derechos y Contra las Violencias.

Registro en el espacio físico de la Facultad Distintos espacios de la Facultad en sus diversos anexos, nos proveerá de información relevante sobre los feminismos estudiantiles como las distintas intervenciones sobre las paredes (carteles, afiches, graffitis o murales) o los baños. En la FHyCS existen baños inclusivos.

#### 4-Resultados:

El estudiantado (generalmente jóvenes) constituye un actor fundamental dentro del ámbito universitario, esto les imprime trascendencia a los movimientos feministas y de disidencias en los procesos de transformación de la UUNN. El resultado de esta investigación es aportar información sobre la articulación y el rol de los feminismos estudiantiles en el marco de estos procesos de construcción, ampliación y profundización de las políticas de género en el sistema universitario.

#### Bibliografía:

Brizuela, F. 2016 Repensando la cartografía. De la representación objetiva del territorio al acto rizomático de mapear. QUID 16 Revista del Área de Estudios Urbanos del Instituto Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales. UBA

Elizalde, S. 2018 Hijas, hermanas, nietas: genealogías políticas en el activismo de género de las jóvenes. Revista Ensamble Año 4 n 8 pp 83-93

Larrondo, M. y Ponce, C. 2019 Activismos Jóvenes. Emergencias, Actrices y Luchas en América Latina- CLACSO, Bs As, Argentina

Martin, A. L. y Valobra, A. 2019 (Comp.) Dora Barrancos. Devenir Feminista. Una trayectoria político intelectual Bs. As. Argentina Ed. Facultad de Filosofía y Letras UBA

Martin, A. L. y Rovetto, F. 2021 La violencia de género y los feminismos en las universidades: una nueva etapa en Martín A. L. (comp.) RUGE El género en las universidades. Bs. As. Argentina.

Noel, G. 2013 De los códigos a los repertorios: algunos atavismos persistentes acerca de la cultura y una propuesta de reformulación en Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales. Vol.3 no.2 UNLP

Preciado, B. “Cartografías Queer: El flâneur perverso, la lesbiana topofóbica y la puta multicartográfica, o cómo hacer una cartografía ‘zorra’ con Annie Sprinkle,” en Cartografías disidentes, ed. José Miguel Cortés (Madrid: SEACEX), s/p.

RUGE-CIN 2018 Pronunciamento de la Red Universitaria de Género (RUGE) en el Centenario de la Reforma.

[http://www.cres2018.unc.edu.ar/uploads/Pronunciamento%20de%20la%20Red%20Universitaria%20de%20G%C3%A9nero%20\(RUGE\).pdf](http://www.cres2018.unc.edu.ar/uploads/Pronunciamento%20de%20la%20Red%20Universitaria%20de%20G%C3%A9nero%20(RUGE).pdf)

Tarducci, S., Vázquez Laba V. y Tort, M. 2019 La Segunda Reforma Universitaria: políticas de género y transversalización en la universidad. REUCOM Revista Científica de la Red de Carreras de Comunicación Social. Num 9 UNLP

Torricella, A. y Arduso, S. 2021 Sexualidades y disidencias en la universidad: políticas y recorridos conceptuales en Martín, A. L. (comp.) RUGE, el género y las universidades. Bs As. Argentina

Vázquez Laba V. y Pérez Tort, M. 2019 “Políticas feministas en el sistema universitario” Primer congreso internacional de ciencias humanas. Humanidades entre pasado y futuro. USAM General San Martín.

<https://www.academica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/1281>